

PNRR, IMPATTI E INVESTIMENTI: LA GESTIONE DELLE RISORSE PER EQUILIBRI DURATURI

26.06.2025
ORE 9.00 - 16.00

NETWORK
CONTI&CONTROLLI
NELLE AMMINISTRAZIONI
PUBBLICHE
NETCAP

SEDE: **MILANO**
SDA Bocconi
Via Sarfatti, 10 • Milano



9.00 • REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI

**9.15 • PRESENTAZIONE DELLA XXI EDIZIONE DEL NETWORK
CONTI&CONTROLLI NELLE AMMINISTRAZIONI PUBBLICHE (NETCAP) 2025**

**9.30 • VERSO IL POST PNRR: COME GARANTIRE LO SVILUPPO
ECONOMICO DI LUNGO PERIODO?**

Carlo Altomonte, Associate Dean for Stakeholder Engagement Program e
Direttore del PNRR Lab, SDA Bocconi

11.00 • LA VOCE DEGLI OPERATORI - QUALE RISPOSTA PER LE REGIONI?

Chiara Muzzolon, Dirigente Coordinamento Politiche e Fondi Europei, Regione
Piemonte

11.30 • COFFEE BREAK

**12.00 • LA VOCE DEGLI OPERATORI - QUALE RISPOSTA PER GLI ENTI
LOCALI?**

Gabriella Di Girolamo, Segretario Generale, Comune di Cremona

12.30 • LA VOCE DEGLI OPERATORI - QUALE RISPOSTA DAL MEF?

Francesco Marcone, Dirigente, Ministero dell'Economia e delle Finanze

13.00 • PRANZO

**14.30 • TAVOLA ROTONDA
COME AGISCONO GLI ATTORI TERRITORIALI PER GESTIRE LA
COMPLESSITÀ E CREARE VALORE?**

Intervengono:

Pier Attilio Superti, Direttore Centrale Programmazione e Relazioni esterne,
Regione Lombardia

Lucia Cani, Dirigente Risorse e Sviluppo, Comune di Bassano del Grappa

Antonio Sebastiano Purcaro, Direttore Generale, Città Metropolitana di Milano

Michele Pelloso, Direttore Sistema dei Controlli, SISTAR e Documenti di
Programmazione Generale, Organizzazione e Personale, Regione Veneto

Vito Belladonna, Direttore, Agenzia Territoriale dell'Emilia Romagna per i Servizi
Idrici e Rifiuti (ATERSIR)

Pasquale Orlando, Autorità di Gestione PR Puglia 2021-2027

Moderatore:

Daniela Preite, Senior Professor di Financial Accounting presso SDA Bocconi,
Professore Ordinario di Economia Aziendale presso l'Università degli Studi di
Milano, Direttore Scientifico del NETCAP

16.00 • CHIUSURA DEI LAVORI

[LINK DI REGISTRAZIONE IN PRESENZA](#)

[LINK DI REGISTRAZIONE ONLINE](#)